

Filmerna visas på **BIAN** måndagar kl. 19.00
Medlemskort á 200 kr ger tillträde till samtliga filmer.
Köp ditt kort vid första filmen från kl. 18.00 eller före
varje visning. (Begränsat antal medlemmar).

Välkomna till en trevlig filmsäsong!

Eslövs Filmstudios styrelse

Telefon: 0413-17295

E-post: eslovsfilmstudio@hotmail.com

Sveriges Förenade Filmstudios:

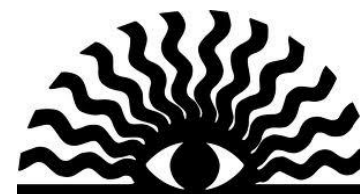
<http://www.sff-filmstudios.org>

Tidskriften Filmrutan:

www.sff-filmstudios.org/filmrutan.php

ESLÖVS FILMSTUDIO

Våren 2017



- 16/1 Den allvarsamma leken**
Regi: August, Sve, drama, 2016, 116 min
- 31/1 A Most Wanted Man**
Regi: Corbijn, USA, drama/thriller, 2014, 122 min
- 13/2 En italiensk familj på gränsen till sammanbrott**
Regi: Ozpetek, Ita, drama/komedi, 2010, 110 min
- 27/2 Nojoom – age 10 and divorced**
Regi: Al-Salami, Yem, drama, 2014, 96 min
- 13/3 Den andra mamman**
Regi: Muylaert, Bra, drama, 2015, 112 min
- 27/3 Min lilla syster Årsmöte före visningen**
Regi: Lenken, Sve, drama, 2015, 95 min
- 10/4 Överraskningsfilm och 15-årsjubileum!**

16/1 Den allvarsamma leken

Journalisten Arvid Stjärnblom och konstnärsdottern Lydia Stille träffas i skärgården en vacker försommardag. Omedelbar förälskelse uppstår. De inleder en roman men på grund av sociala omständigheter glider de ifrån varandra. De finner ett tryggt liv med någon annan och gifter sig på var sitt håll. Tio år senare träffas de igen. Drömmen om den rena, stora och oförstörda kärleken är magnetisk och de inleder en passionerad affär. Priset för affären kräver större offer än vad de båda kan ana.



31/1 A Most Wanted Man

En mystisk, torterad man på flykt, till hälften tjetjen, till hälften ryss, anländer till Hamburgs muslimska församling. Han är i desperat behov av hjälp och letar efter sin avlidne ryska fars förmögenhet, en förmögenhet som inte byggts upp helt lagligt. Ingenting som den unge mannen berättar verkar stämma; är han ett offer, en tjuv eller, värst av allt, en extremist med sikten inställt på terroråd? In i denna väv av intriger dras en brittisk privatbankir och en ung kvinnlig advokat som är fast besluten att försvara de försvarslösa. Ingen vet att allt de företar sig systematiskt kartläggs av chefen för en hemlig tysk spionstyrka, vars uppgift är att få pusselbitarna att passa ihop. Allt medan klockan tickar allt fortare.



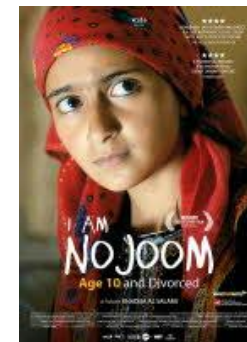
13/2 En italiensk familj på gränsen till sammanbrott

Familjens äldre garde skulle inte önska annat än att deras två söner, Antonio och Tommaso, skall ta över familjeföretaget, gifta sig, skaffa barn och se till att Cantones efternamn bevarar sin glans i generationer. Men vad familjen vill och vad söner vill är två helt olika saker. De två söner bär på varsin hemlighet som de båda tänker avslöja vid den stora familjemiddagen.



27/2 Nojoom – age 10 and divorced

En 10-årig jemenitisk flicka går in i en rättsal i Sana'a och bönfäller domaren att bevilja henne skilsmässa. Från rättsalen får vi följa hennes väg från barndomens trygghet på den jemenitiska landsbygden, till familjens flytt till huvudstaden Sana'a där hon snart blir bortgift till en äldre man för att familjen ska klara ekonomin. Nojooms man tar henne med tillbaka till landsbygden, där hennes tidigare trygga barndomsvärld nu förvandlats till något skrämmande och hotfullt.



13/3 Den andra mamman

Den hårt arbetande hushållerskan Val bor hos sina arbetsgivare, en välbestämd familj ur den brasilianska övre medelklassen. Hon är den som på alla sätt tar hand om herrskapet och sonen, vare sig det handlar om frukost eller medkänsla. Hennes egen dotter har fått växa upp på annat håll. När den snart vuxna dottern plötsligt dyker upp, ställs alla outtalade klassbarriärer som finns i hemmet på ända och kaos uppstår.



27/3 Min lilla syster

Stella är precis på väg in i den spännande, men också så skrämmande, tonårstiden. Hennes storasyster Katja är en riktig talang inom konstnärskap. Stella gör allt för att försöka vara lik sin syster och på så sätt också försöka få lite mer uppmärksamhet av de ganska upptagna föräldrarna. Men Stella upptäcker att det är något som inte stämmer med Katja. När Stella konfronterar Katja tvingas hon in i en härva av utpressning, manipulation och lögn av sin syster. Stella blir rädd att det ska få förödande konsekvenser för familjen om hemligheten uppdagas.

